1 Ocak 1975

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt - 7/Sayı: 117/200 Kuruş

BİZE MEKTUP YAZIN, ARMAĞAN KAZANIN...

Sevgili Okurlar,

Önceki haftalarda bildirdiğimiz gibi, yeni yılda daha doğru - su sömestir tatilinizden sonra, Milliyet Çocuk Derginiz ; daha güzel, daha çok sayfalı, daha eğitici ve eğlendirici olarak kapınızı çalacak. Posterler, armağanlar sizin için hazırlanıyor. Kısaca 3-4 sayı sonra yepyeni bir dergi olacağız.

Kolları sıvayıp bu yeni derginin hazırlığına girişirken, bu hazırlıkta sizin de bir sözünüz sizin de fikriniz olsun dedik, sizin için çıkan bir dergide sizin istediklerinizin olması en güzel şeydir bizim için!

Şimdi sizden bir dileğimiz var. Hemen elinize bir kâğıt kalem alın ve bize mektup yazın. Mektubunuzda, dergide beğendiğiniz yazı ve resimli romanların hangisi olduğunu, daha doğrusu hangi resimli romanların yayınlanmasını istediğinizi ve yine dergide bulunmasını istediğiniz, aklınıza gelen bütün isteklerinizi yazın bize. Size konu verip etki altında bırakmak istemiyoruz. En iyisi her şeyi siz isteyin! Derginiz yeni şekliyle hazırlanırken bu isteklerinize göre çalışmalar yapacağız. Ve bize mektup yazarak isteklerini, beğendiklerini söyleyen siz okurlarımıza da katkılarından ötürü bir çekiliş yaparak çeşitli armağanlar vereceğiz.

Mektuplarınızı 10 ocak tarihine kadar bekliyoruz. Adresimizi unutmayın " Milliyet Çocuk Dergisi Nuruosmaniye 65 / 67 Cağaloğlu-İstanbul "

İyi günler sizin olsun...

Milliyet Çocuk Dergisi

Milliyet ÇOCUK dergisi
Cumartesi günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A. Ş. adına : ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü/ NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten / CEMAL HOŞGÖR ●
Adres : Nuruosmaniye Caddesi. 65 / 67 Cağaloğlu - İstanbul Telefon : 22 44 10 ● Dizgi - Baskı : Milliyet Ofset Tesisleri
ABONE : Yıllık 100 TL. (Uçak postası 123 TL.) Altı aylık 50 TL. (Uçak postası 61.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

VE GÜZEL BİR BAHAR SABAHINDA.. BİR DAĞ BAŞINDA, HEMDE ERKEN HEM DE SALDIRIDAN SONRA... RED KİT SİLAHINI BİRAZ ÜFLEYİP SOĞUTUR /

O...BİR EĞLENCEYE DAVET/
HAYIR, BU KÜÇÜK BİR AİLE TOPLANTISI... SADECE KOMŞULARIMIZI DAVET ETTİK/
BİZE GECENİN KRALİÇESİNİ SEÇMEKTE YARDIMCI OLABİLİR DEĞİL Mİ KOMŞU ?
E..BEN YORGUNUM VE...
HAKLISIN/ KATEN BİR SANİYELİK İŞ/
İŞTE ADAYLAR... KIZIIIIM/ LAURA/
BU DA BENİM KIZIM, EPZİBAH/
BİZ OYLARIMIZI KULLANDIK..İKİSİ DE EŞİT OY ALDI/
EVET, EŞİT.. YANİ BERABERE/
GERÇEĞİ SÖYLEMEK GEREKİRSE, KOMŞUMUN GÜZELLİKTEN ÇOK AİLE ÜYE SAYISI FAZLA/
ANLAMADIM/
BU SEÇİMDE BİR YOLSUZLUK VAR DİYORUM/
HADİ BANA GÜLE GÜLE.. BEN DE ATIM GİBİ YILDIZLARIN ALTINDA YATACAĞIM/
OLAMAZ BÖYLE ŞEY...
SÖYLE KOMŞU/ BEY...
DELİLİĞİ VAR

Çocuklar 1975'de "daha mutlu bir dünya" istiyor...

VASFİYE ÖZKOÇAK

Türk çocuklarının, Dünya Çocuklarına Yeni Yıl Mesajı :

"Daha mutlu bir dünya için çalışa - lım. İsteklerimizi severek yerine getiren büyüklerimize diyelim ki: Biz sizlerden, fakir - zengin, siyah - be - yaz ayırımı yapılmayan ve geri kal - mış ülke deyiminin kalktığı, gerçek barışçı bir dünya istiyoruz. Ve önce - likle elele verelim. Hindistan'da aç - lıktan ölen kardeşlerimize yardıma koşalım."

Evet sevgili okurlarımız, üç ilkokulda 39 öğrenci kardeşiniz arasında yaptığımız "Yeni Yıl Açık Oturumu"nda, Dünya çocuk - larına, derginiz aracılığı ile yu - kardaki mesajın gönderilmesi kararlaştırıldı. Sizlerin de bu mesaja katılacağınız umudunda - yız...

Beşiktaş Barbaros, Fındıklı Namık Kemal, Beyazıt Koca Ragıppaşa İlkokullarının 3-4-5. sınıflarından derlenen 12 ya da 15 öğrencilik gruplarla birer açık otturum yaptık. Sorulan sorular şöyleydi : "Yılbaşı sizin için nedir?, Çok paranız olsa, kimin için neler alırdınız?, Size neler alınsın istersiniz?, Yeni yılda sizi kimler düşündürüyor?, Dünya Çocuklarına Yeni Yıl için mesajınız ne olacak?"

Kardeşlerinizin birinci soruya verdikleri cevaplar hemen hemen aynı idi örneğin : "Yeni Yıl, eski yılın bitip, yenisinin başlamasıdır. Biz, bir yaş daha büyüdüğümüz için sevineriz. Eğlenceler yaparız. Büyüklerimiz bize hediyeler alırlar. " Yalnız Şenol Tuvgan" Bana bir rüya gibi geliyor Yılbaşı" dedi.

Çok paraları olduğu veya milyoner oldukları zaman çoğunlukla anne, baba ve kardeşlerine elbise, ayakkabı'dan, mersedes araba, kürk, villa, döşenmiş ev kadar herşey aldılar. Ayrıca, fakirleri sevindirmek, Kızılay ve diğer hayır kurumlarına yardım etmek, özellikle Kıbrıs'da savaşan, şehit düşen kahramanların çocuklarına hediyeler aldılar, yardımlarda bulundular.

Bu soruya verilen değişik ve ilginç cevaplar şöyleydi : Arzu İnal "Evimize bir papağan alırdım.", Ali Gengörü "Kanarya alırdım, dünya gezisine çıkardım" Gül Göknar "Anneme mutfak eşyası, babama püro alırdım", Ömer Sağlık "Herkesin işsahibi olmasını sağlardım.", Hakan Terlemez" Fabrikalar açardım", Candan Çapraşık "Anneme kristal kül tablası, babaanneme yeni oyun kağıdı satın alırdım.", Figen Cengiz" Okuluma kitaplık yaptırırdım." Mustafa Aybay "Nineme, dedeme Murat otomobil alırdım.", Ömer Yuvancı"Güzel Sanatların gelişmesi için yardım ederdim."

Arkadaşlarınızın kendilerine alınmasını istedikleri hediyeler, bisiklet, motosiklet, otomobil, helikopter'den tutun da kitap, köpek, kedi, kuşa kadar çeşitli idi.

Yeni Yılın bu kardeşlerinize düşündürdüğü en önemli konu, Kıbrıs'daki Türk çocuklarının okul ve ev durumları, özgürlükleri idi. Bunun yanında bu soruya verilen ilginç cevaplar şunlardı : Hakan Terlemez " Kıbrıs'daki kardeşlerimize, savaşta gördükleri kötü günleri unutturacak kadar güzel günler görmelerini ve tamamen özgür olmalarını istiyorum.", Adnan Tunçbilek"Köy okullarındaki kardeşlerimin olanaklarının nasıl arttırılabileceği konusu beni düşündürüyor. "Şenol Tuvgan" Türk askerlerinin bu yıl da her zamankinden kuvvetli ve başarılı olmasını istiyorum. Dünyada ise, siyah-beyaz ırk ayrımının kaldırılması en büyük düşüncem." Demet Uzun "Bu yıl bana, Kıbrıs'da annesiz, babasız, evsiz kalan kardeşlerimiz için neler yapılabilir onu düşündürüyor.", Salih Şahin"Kıbrıslı kardeşlerimizin bütün mutsuzluklarımı gerçek şekilde nasıl unutabileceklerini düşünüyorum.", " Filiz Hergül "Kıbrıs Türk çocuklarının, Mucahit büyükleri ve Türk Askerleri gibi yürekli oldıklarına inanıyorum ve onların her zaman bize güveninin sağlanmasını istiyorum.", Ömer Yuvancı "Hindistan'daki kardeşlerime en çok yiyecek ve giyecek yardımı nasıl sağlanabilir? Onu düşünüyorum.", Ercüment Kepkep "Avusturalya'da diğer kıtalarda yaşadığını duyduğum ilkel insanların çocuklarını en az bizlerin seviyesine gelmesi gerektiğini düşünüyorum.", Ali Gengörü "Zenci, fakir çocuklara yardımı düşünüyorum. "Semra Dede"Kıbrıslı kardeşlerimizin Yeni Yıla tam bağımsız girmelerini istiyorum.", Cengizhan Balcı "Almanya'daki Türk çocuklarının mutlu olarak yurda kavuşmalarını istiyorum."

İşte kardeşlerinizin dünya çocuklarına gönderdikleri mesajda gördüğünüz gibi bütün düşünceleri yansıyor. Onların birleştikleri görüş "Bütün dünya çocuklarının, bütün yaşantılarının mutlu olmalarıdır."

Oturuma katılanlar : Barbaros İlkokulu (3-4-5. sınıflardan) Turgay Okuyan, Gül Göknar, Bülent Kılıçoğlu, Burhan Dursun, Barbaros Sağanak, Ömer Sağlık, Nevzat Haliç, Hakan Terlemez, Hakan Güney, Ahmet Aksoy, Emine Kutay, Arzu Erdursun, Serap Tarhan, Adnan Tunçbilek, Mine Albayrak, Işıl Atasoy, Oya Özkan, Songül Atak,

Namık Kemal İlkokulu (3-4. sınıf örencileri : 5. sınıf öğrencileri sabahçı olduğu için bulunamadı.) Candan Çapraşık, Şenol Tuvgan, Hakan Vatan, Figen Cengiz, Demet Uzun, İnci Kuş, Salih Şahin, Nurdal Yağımlıuray, Filiz Hergül, Ömer Yuvancı, Yeşim Salimgil, Mustafa Aybey.

Büyük Ragıppaşa İlkokulu: (3-4-5. sınıf) Nurcan Çevikel, Semra Dere, Zuhal Cigooğlu, Ali Eskazan, Fatih Kaya, Sevda Yargıç, Cengizhan Balcı, Serpil Köyrülü, Ali Gengörü, Gökçen Ata, Arzu İnal, Ercüment Kepkep.

Namık Kemal İlkokulu öğrencileri (solda) Barbaros İlkokulu öğrencileri (Yukarda) Namık Kemal İlkokulu öğrencileri (Sağda) Büyük Reşitpaşa İlkokulu öğrencileri (Altta) 1975 dünyası için düşünce ve isteklerini açıklıyorlar.

KAYGISIZLAR

2

Öte yandan Danny Simon'un kaybolduğunu farkedince Brett'e telefon etti. Brett az sonra gelmişti. Birlikte Danny'nin arabasına binerlerken içerden bir bebek çıktı, bebek uçuyordu.

Demiryolu kurdu Orta ve Güney Amerika'da bulunur.

Demiryolu kurdu bir trene benzer..

Tırtıl Ekspresi...

Kurdun dişisi yumurtalarını toprak altına bırakır.

KIRMIZI FARI VE 22 YEŞİL YAN LAMBALARI İLE DEMİRYOLU KURDU GECELERİ YOL ALAN BİR MİNİ YOLCU TRENİNE BENZER

Gündüzleri onun tırtılını görenler adi tırtıllardan hiç ayırd edemezler. Fakat bu tırtıl geceleri çok değişik bir görüntü verir.

Demiryolu kurdu denilen bu tırtıl geceleri pırıl pırıldır. Farı kırmızı bir ışık saçarken her yanında 11 er tane yeşil ışık vardır.

Tırtıl bu ışığı başka yaratıklar için adeta bir uyarma amacıyla çıkarır. Tırtıla dokunuldu mu genellikle o zaman ışıklar yanıverir. Çiftleşme sırasında veya düşmanına saldırırken de ışıklarını yakar. Bu tırtılın gece yürüyüşünü görenler onun minicik bir yolcu trenine benzediğini söylüyorlar.

Demiryolu kurdu genellikle hayatını yer altında, bir kayanın veya kütüğün dibinde geçirir. Tırtıl çok küçüktür. Erkeğinin boyu iki buçuk dişisinin ise 5 santimetre kadardır.

Bazı yaratıkların kendilerinde oluşan ışık çıkarmaları nın nedeni henüz çözümlenememiş bir sırdır. Neden bazı böceklerin değişik renkte ışıklar çıkardıkları bilinmiyor. Bilginlere göre böceğin vücudundan çıkan bazı salgılar ışık vermektedir. Fakat bugüne kadar bu olay bir doğa harikası olarak kalmıştır.

Erkek böcek onu yakalamak istiyeni kıskaçlarıyla ısırır. Bu kıskaçlar o kadar güçlüdür ki kan bile çıkarır.

ÖRÜMCEK ADAM

Örümcek Adamla Cellad birlikte iş yapmaya karar vermişler ve berabercek Örümcek Adamın karargâhına dönmüşlerdi. Şimdi büyük kılıçlarla vakit geçirmek için düello yapıyorlardı.

JOE'NİN SIĞINAĞINDA

HA..HA.. ÇELİK KAPI-YI DA KAPADIM... ATOM BİLE ARTIK BİZE VİZ GELİR!

YAŞASIN!

OYSA ÖRÜMCEK SALDIRIYA GEÇ-MİŞTİ BİLE...

SIĞINAĞI MIKNATISLA ÇEKECEĞİM!

SIĞINAK HAVADA SALLANIYORDU...

ONU DAĞLARA DOĞRU GÖTÜREYİM!

BİRDEN...

ŞİMDİ DE PARÇALAYAYIM!

WHAM!

BAAAMM!

SLAM!

SIĞINAĞIN İÇİNDE

NE OLUYOR ŞEF?

SUS APTAL!

VE HALATLARI ÇÖZER...

HA.. HA.. HA!

Küçük Kemancı

Bir varmış, bir yokmuş. Küçük bir dağ köyünde o akşam bir düğün yapılıyormuş . Davetliler olsun, gelinle damat olsun çılgınlar gibi eğleniyorlarmış. Öylesine eğleniyorlarmış ki kahkahaları karlı dağları çın çın inletiyormuş.

İlk dansı damatla gelin açmış. Arkadan davetliler bu şenliğe katılmışlar. Orkestranın çaldığı parçalara ayak uydurarak köy dansları, tangolar, valsler yapmışlar. Delikanlılar genç kızları tutup havaya atıyorlar, sonra yere düşmeden tutuyorlarmış. O sırada öteki davetliler kahkahalar atıyor , katıla katıla gülüyorlarmış.

Her dans parçasını çaldıktan sonra müzisyenler davetlilerin arasına katılıyor ve para topluyorlarmış. Bunun için şapkalarını çıkarıp eğlenenlerin önünde tutuyor, para attırıyorlarmış. Ondan sonra da yeniden çalmaya başlıyorlarmış.

Her eğlencede olduğu gibi bu törenin de sonu gelmiş. Davetlilerden ilki damatla geline mutluluklar dileyerek evden ayrılmışlar. Sonra onu öteki davetlilerin gidişi izlemiş. En sonunda damatla gelin orkestranın çaldığı hızlı bir parçaya ayak uydurarak gecenin son dansını yapmışlar.

Artık müzisyenlerin de işi sona erdiği için evden ayrılmışlar. Orkestranın küçük kemancısı Tonton'un durumu ötekilerinden farklıymış. Çünkü arkadaşları yakın yerlerde otururlarken onun evi çok uzakta ve ormanın öteki tarafında, derenin kıyısındaymış. Bu nedenle de yoluna yalnız başına devam etmek zorundaymış.

Davulcu ayrılacakları sırada Tonton'a iyi geceler diledikten sonra "İnşallah kazasız belâsız evine varırsın" demiş. Trompetçi de bir kahkaha atarak küçük kemancıya şöyle seslenmiş : "Karanlık seni korkutmasın Tonton ! "

Düğün evinden ayrılırken müzisyenlerin her birine kocaman pastalar hediye edilmiş. Müzisyenlerden her biri de pastaları kollarının altına alıp yola koyulmuşlar.

Tonton yürürken ay gökte parlıyor ve ayaklarının altındaki buz tutmuş karlar her adım atışta çatırdıyormuş. Tonton bir kolunda kemanı, bir kolunda pastası keyifli keyifli yol alıyormuş.

Ormanda tam bir sessizlik varmış. Hayvanlar kış uykularına, yattıkları için yuvaların daymışlar. İlkbaharın gelişini sabırsızlıkla bekliyorlarmış. Birden Tonton korku ile titremiş... Karların ortasında korkunç kurtlar görünmüş. Gece kadar siyah ve dev kadar iri dört kurt ona doğru geliyormuş. Açlık onları dağdan köye inmek zorunda bıraktığı için kudurmuş canavarlar gibi hızla koşuyorlarmış.

Tonton'un kalbi göğsünden fırlayacakmış gibi atıyormuş. Korkuyormuş ama kendini de kaybetmemiş. Hemen koltuğunun altında bulunan pastasından bir parça koparıp kurtlara atmış. Sonra da koşmaya başlamış.

Dört aç kurt birden pastaya saldırmışlar ve onu birkaç dakikada yeyip yutmuşlar. Ondan sonra da yeniden Tonton'un peşine düşmüşler. Küçük kemancı pastadan bir parça daha koparıp atmış, kurtlar onu da yutuvermişler.

Pasta bitince Tonton'da büyük korku başlamış. Artık koşmaktan başka çaresi yokmuş. Tonton kaçarken bir ara kemanı ağaç dallarından birine çarpmış ve kemandan çıkan ses ormanı inletmiş. O zaman beklenmedik birşey olmuş ve keman sesini duyan kurtlar oldukları yerde mıhlanıp, kalmışlar.

O zaman Tonton'un aklına birşey gelmiş ve yayını alıp keman çalmaya başlamış. Öylesine istekle çalışıyormuş ki arkadaşları duysa şaşarlarmış. Tonton bir yandan keman çalmış, bir yandan yol almış ve kurtlar Tonton'un peşini bırakıp ormana dalmışlar.

Tonton çalmasını sürdürmüş ve sağ esen evine ulaşmış. Kemanı duvara asmış sıcak yatağına girip yatmış. Fakat bütün gece rüyasında kurtlara kaptırdığı güzel pastayı görmüş...

ÇOCUKLARIN TELEVİZYONU

1975

TV Çocuk yayınları müdürü Zülal Aytüre...

ERMAN ŞENER

Televizyon yeni yıla önemli program değişiklikleriyle giriyor. Sizler için önce bu değişiklikleri kapsayan programı aldık, sonra TV Çocuk yayınları şube müdürü Zülal Aytüre ile konuştuk. İsterseniz önce size ekranlarımızda sık sık karşı karşıya geldiğimiz Zülal Aytüre'yi tanıtalım. Aytüre, 1943 yılında Ankara'da doğmuş. Siyasal Bilgiler İdari şubesini bitirmiş... Başarılı bir öğrencilik yaşamı var. Örneğin hiç sınıfta kalmamış; üniversiteye girdiğinde 17 yaşındaymış. Yüksek öğrenimini tamamlayınca bir süre Turizm ve Tanıtma Bakanlığına girmiş, bakanlığın eğitim şubesinde görev yapmış. 1965 yılı aralık ayında da televizyona "araştırmacı" olarak alınmış... O sırada TRT henüz kuruluş halindeymiş, Çocuk bölümünün başında da Süheyla Sinkil bulunuyormuş.

MASAL

Zülal Aytüre, Süheyla Sinkil'in "Çocuklar için masal yaz" demesi üzerine çocuk bölümüyle ilgilenmiş... İşe masal yazmakla başlamış, sonra uzunca bir süre "kağıttan oyuncak" yapmasını öğretmiş ekranda sizlere... 1972 martında çocuk bölümü "okul çağı servisi şefi" olmuş... 1973 martında da Çocuk yayınları-şube müdürü olmuş...

Biliyorsunuz, TV çocuklar için haftada 4 gün özel yayın yapıyor. Zülal Aytüre bu yayınların tümünde "Türk çocuklarının dünya ile ilişkilerini sağlamlaştırmak; onları olup bitenlerden haberdar kılmak; onları dürüst, erdemli birer genç halinde yarınlara aktarmak" amacının gözetildiğini söylüyor, sonra şöyle devam ediyor:

–"Pazartesi günleri yaptığımız yayında okul çağı çocuklarını (7-16 yaş arası) esas alıyoruz. Programı onlara göre düzenliyoruz. Salı günkü yayınlarımız daha çok okul çağı öncesi çocuklara (3-7 arası) sesleniyor. Çarşamba günü 1,5 saatlik karma bir programımız var... Bu programda da 3 yaşından 16 yaşına kadar olan herkesi eğlendirici, eğitici programlar yayınlamaya gayret ediyoruz."

EĞİTİM Mİ, EĞLENCE Mİ?

Biliyorsunuz, mizahın ana amacı insanı güldürürken, düşündürmektir. Peki TV'deki çocuk yayınlarının amacı ne? Eğlendirirken eğitmek mi, yoksa eğitirken eğlendirmek, ona bazı bilgiler vermek mi? Zülal Aytüre, bu soruya şöyle cevap veriyor:

–"TV'nin özellikle çocuklar için iki ana amacı vardır: Eğlendirmek ve eğitmek... İşin en güzeli bu ikisini birleştirmek, örneğin bir oyun/bir bilmece aracılığı ile çocuklara birşeyler öğretmektir. Ama bir sıralama söz konusu olursa, biz şöyle yapıyoruz: Pazartesi, salı ve çarşamba günkü yayınlarımızın "eğitim" amacı daha ağır basıyor... Cuma günleri ise eğlendirici yanı ağır basan programlar yayınlamaya gayret ediyoruz."

YENİ PROGRAMLAR

Başta da söylediğimiz gibi televizyon, çocuklar için yeni yıla büyük yeniliklerle giriyor... "Tatlı Dille-Güler Yüzle" adlı dizi, bunlardan biri... Yapımcılar Canan Arısoy, Mehtap Dinçler ve Nazif Arda... Programın metnini Mustafa Şemin yazıyor. Yapılan yeniliklerden biri de "Müzik Şöleni" ile ilgili... Bu program şimdiki gibi

ama bazı yenilikler yapılacak. Örneğin müzik kalitesi yükseltilecek, yeteneklilere programda daha çok yer verilmesine çalışılacak...

TV'DE GÖZÜKMEK İSTEYENLER

Zülal Aytüre'ye son olarak şu soruyu sorduk :

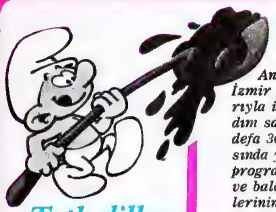
-"TV'deki çocuk programlarında yer almak isteyenler (oyunlara katılmak, piyeslerde rol almak gibi) ne yapmalı?"

Zülal Aytüre, şu cevabı verdi :

-"Bize başvurmalarına gerek. Ankara'da olanlar, ya da yolu Başkente düşenler bizzat gelebilirler. Bu olanak yoksa, aynı başvurma mektupla olur. Ayrıca dileyenler resimlerini, şiirlerini bize gönderebilirler. Bize yapılan müracaatları, olanaklarımızın elverdiği ölçüde yerine getirmeye çalışacağız,"

Müzik şöleni'nden

Tatlı dille... güler yüzle...



Tatlı dille... Güler yüzle...

Her çarşamba bir saat olarak yayınlanması düşünülen "Tatlı Dille/Güler Yüzle" adlı yeni programın, çocukların büyük ölçüde ilgisini çekeceği umuluyor... Bu programda çeşitli illerden masallar yer alacak, haftanın tarihçesi ünlü kişilerin tanıtılması, fıkralar da bu programda yer alıyor.. Ayrıca her 3 haftada bir, bu program içinde (Köyümüz-köylümüz) adlı bir bölüm yer alacak, bu bölümde köyler tanıtılacak.

Müziğe de yer veren programın en ilginç bölümlerinden biri de "Siz olsaydınız ne yapardınız?" bölümü... 3 haftada bir yayınlanacak bu bölümde değişik olaylar piyes şeklinde sunulacak, değerlendirme izleyenlere bırakılacak.

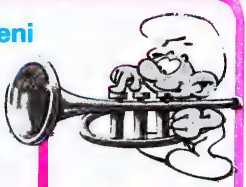
"Sizin Köşeniz" adlı bölümdeyse çeşitli dallarda yetenekli çocuklar kendi kendilerini tanıtacaklar... Ayrıca resim yapan, şiir yazan çocukların çabaları da bu bölümde değerlendirilecek...

Müzik şöleni

Ankara İstanbul ve İzmir konservatuvarlarıyla ilişki kurulup, yardım sağlandı. Her ay bir defa 30-40 dakika arasında yayınlanacak bu programda müzik, şan ve bale bölümü öğrencilerinin gösterileri de yer alacak... Ayrıca yine öğrencilerden oluşan Çocuk Orkestrası çalışmalarına başladı... Bu program, televizyonun Ankara'daki Orkut stüdyosunda banda alınacak. Tabii bu arada çocuklar programı izleme olanağı da bulacaklar.

Fıkralarla birbirine bağlanan bölümler den oluşan "Müzik Şöleni"ne zaman zaman izleyenler de katılabilecekler. Konuk sanatçıların ve yetenekli çocukların da yer alacağı programın yapımcısı ve yönetmeni Süheyla Sinkil.. Prodüksiyon görevlisi de İrfan Fıratlıgil.

Müzik Şöleni'nden...



ELMA ŞEKERİ

Okul öğrencisi çağından ilkokul üçüncü sınıf öğrencilerine kadar seslenmeyi amaçlayan bir yeni program... Bu program son anda bir aksilik çıkmazsa mart ayı içinde yayına girecek ve 5 hafta devam edecek... Adaylar arasından seçilecek 10 çocuktan, bu programda yararlanılacak... "Elma Şekeri" çocukların kelime bilgilerini artıracak, eğlenceli oyunlarla onlara yeni kelimeler öğretecek, trafik kurallarından tutun da görgü kurallarına kadar birçok yararlı bilgi verecek... Programda kukla da var... Her program 30-40 dakika kadar sürecek...

TOMMY BANCO

10

DEMEK BANCO HAKLI HA ?!!

MANTIKLI OLUN YÜZBAŞI...

VE SEYREDİN!

O GÜN BİLGİN ATLANTİS KONSEYİ İKNAYA ÇALIŞIYORDU...

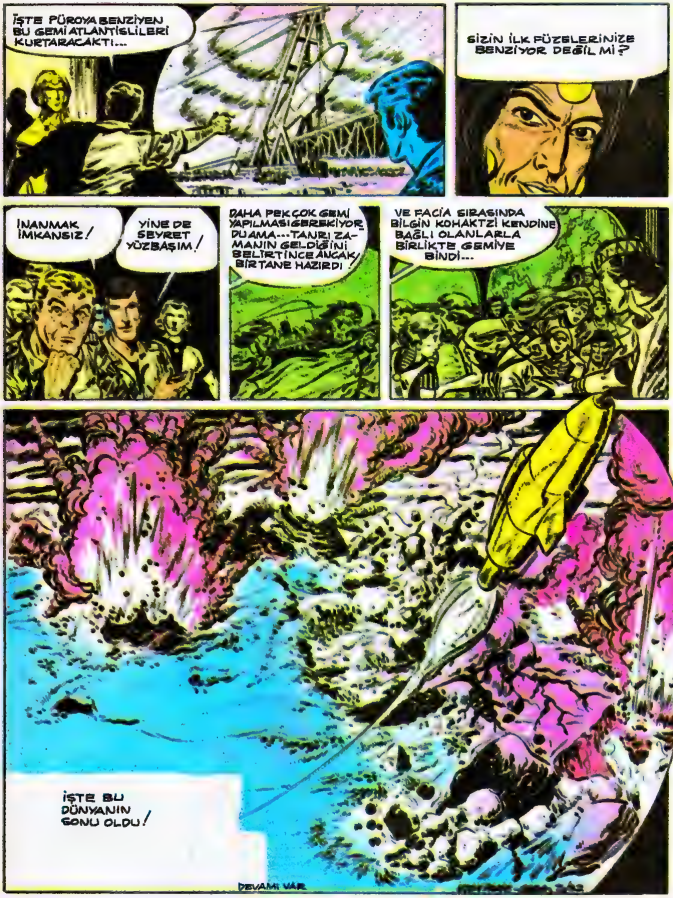
FAKAT CİDDİYE ALINMADI...

VE BİLGİN YANLARINDAN ÇOK KIZGIN AYRILDI...

SENİN GİBİLERDE VARMIŞ YÜZBAŞIM!

...ONDAN SONRA BİLGİN AYLARCA ÖNCE HAZIRLADIĞI PLANLARA UYGUN OLARAK BİR YAPIT HAZIRLAMAYA BAŞLADI... BİR GEMİYDİ BU!

GRSS- EDDY PAAPE TO/31.


İŞTE PÜROYA BENZİYEN BU GEMİ ATLANTİSLİLERİ KURTARACAKTI...
SİZİN İLK PÜZLERİNİZE BENZİYOR DEĞİL Mİ?
İNANMAK İMKANSIZ!
YİNE DE SEYRET YÖZBAŞIM!
DAHA PEK ÇOK GEMİ YAPILMASI GEREKİYOR DU AMA... TANRI ZAMANIN GELDİĞİNİ BELİRTİNCE ANCAK, BİR TANE HAZIRDI
VE FACİA SIRASINDA BİLGİN KOHAKTZİ KENDİNE BAĞLI OLANLARLA BİRLİKTE GEMİYE BİNDİ...
İŞTE BU DÜNYANIN SONU OLDU!
DEVAMI VAR

Eğlence, Yarışma, Armağan trenimizin getirdiği 3 bilmecem var çocuklar, yarışmamızın I. hafta doğru cevapları I-Kaplumbağa 2-Asu Maralman 3 - Kız Kulesi idi. Bilmeceleri Doğru cevaplayarak

ASU MARALMAN'ın imzalı plâğını kazanan 50 okurumuz

İstanbul	Zeynep A. Karayazgan
	Ayça Sevinçtav
	Ali Yakelli
	Tunç Aşar
	Aykut Gürçağlar
	Emine Dil
	Recep Kumru
	Gökhan Çağlar
	Gürtuğ Yalvaç
	Nükhet İlbay
	Stella Bardavit
	Zehra Bilirge
	Aylin Çotak
	Nilüfer Ayay
	Ali Rıza Gura
	Serhat Hacıpaşalıoğlu
	Sinan Mumcuoğlu
	M. Hızır İmre
	Jüber Malhasoğlu
	Hirant Ağaidyan
	Aret Haçaduryan
	Ahmet Özcan
	Gevher Gökçe
	Nahit Karslı
	Hamdi Yacan
	Özel Kelkit
	Gökhan Uluser
Ankara	Serdar Telli
	Murat Akın
	Suna Erdoğan
	Özcan Ertem
	Levent Coşkun
	Yonca Soykan
	Tarık Ermihan
	Nilbanu Pelit
	Murat Kıp
	Mazhar Başaran
Bursa	Gülay Ünal
	Aydın Türkkuşu
Çarşamba	İsmet Kocaman
Samsun	Meral İşlilel
	Semra Kilkey
İzmir	Miesser Karataş
	Melis Serigil
Denizli	Çiğdem Toker
Giresun	Alâeddin Çulfaz
	İsmail Aykuloğlu
Aydın	Can Özcan
Kdz. Ereğli	Ayşen Akgül
Konya	Hasan Arda

ÖNEMLİ NOT : Birinci hafta armağanımızı kazanan okurlarımızdan İstanbul'da olanlar Cağaloğluna gelerek dergimizden plaklarını alacaklardır. İstanbul dışında oturan okurlarımıza armağanları posta ile gönderilecektir.

3 Bilmecem var çocuklar!..

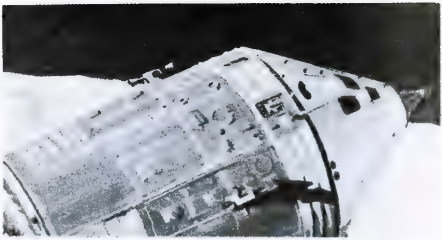
Milliyet Çocuk Dergisi'nin Sevgili Okurları... Derginizin eğlence, yarışma, armağan treninin üçüncü yolcusu ben oldum... Ve sizlerle tanışarak size 3 bilmece sormuş oluyorum. Bu bir eğlence ve kültür oyunudur. Bu sayfalarda 3 resim görüyorsunuz. Bu resimlerin ne olduğunu bir kağıda yazıp, derginin arka iç kapağındaki kuponu da kesip o kağıda yapıştırdıktan sonra 10 gün içinde aşağıdaki adrese gönderiniz. Bilmecelerimin üçünü de doğru bilen 50 kardeşe imzaladığım plaklarımı armağan edeceğim. Cevaplarınızı lütfen 10 gün içinde şu adrese gönderiniz.

MİLLİYET
ÇOCUK DERGİSİ
Nuruosmaniye cad. 65/67
Cağaloğlu-İSTANBUL

Doğru cevaplarınızı bekler, iyi günler, mutluluklar dilerim.

GÖKBEN

NE?



20. Yüzyılın bir aracıdır...

NERESİ?

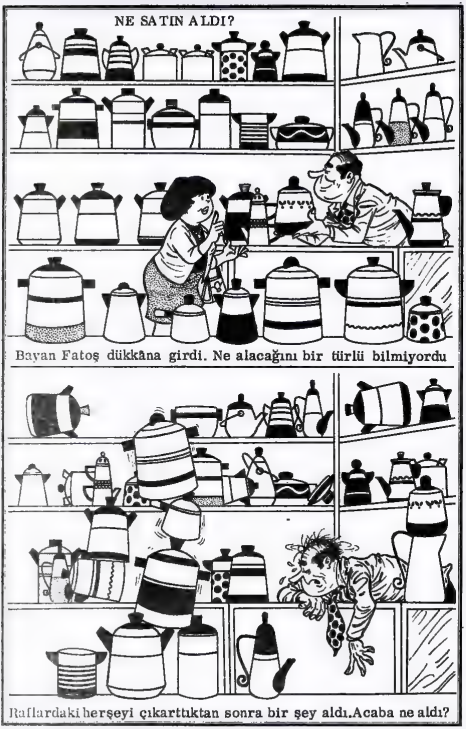
Türkiye'nin en büyük yapıtı...

KİM?

Türk Tarihine imza atanlardan

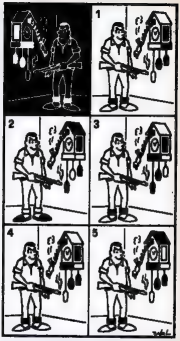
GELECEK HAFTA / Füsun ONAL

* Eğlenceli Bulmacalar

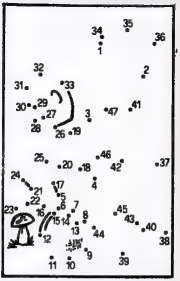


Bayan Fatoş dükkâna girdi. Ne alacağını bir türlü bilmiyordu

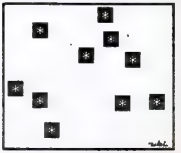
Raflardaki herşeyi çıkarttıktan sonra bir şey aldı. Acaba ne aldı?



NEGATİF RESİM/Burada 1'den 5'e kadar numaralanmış resimlerden biri sol yukarı köşedeki negatiften elde edilmiştir. Bu resim hangisidir?



1'den 47'ye kadar sayıları birleştirerek bir resim elde edebilirsiniz.



CEVAPLAR

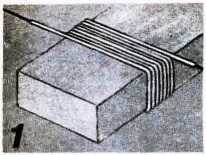
NE SATIN ALDI? Bayan Fatoş birinci resimde tam başının arkasındaki tencereyi satın aldı • NEGATİF RESİM / 4 sayılı resim.

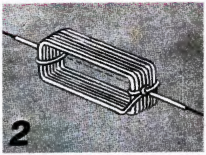
ÇİZGİLER

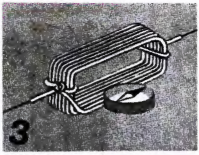
ÇİZGİLER

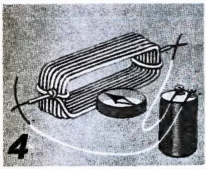
Öyle 3 düz çizgi çiziniz ki içlerinde ikişer kare olan beş parça elde edilebilsin.

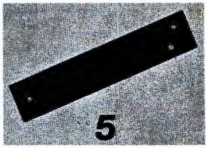
Elektrik motörü nasıl yapılır?

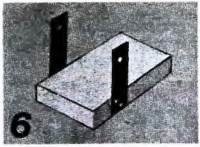


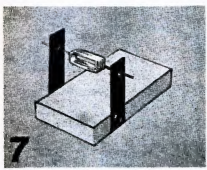


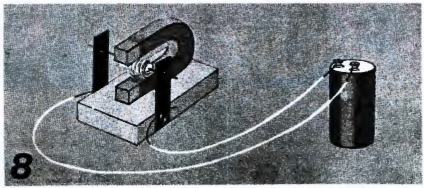












Elektrik motörleri pekçok makinenin çalışmasını sağlar. Elektrikli traş makinesinden lokomotiflere kadar sayısız yerlerde bu motörlerden yararlanılır. Evlerimizdeki elektrik süpürgelerini, çamaşır makinelerini veya buzdolaplarını da elektrik motörleri çalıştırır.

Motörler elektrik yoluyla sağlanan manyetik güçle çalışırlar. Bunun doğru olduğunu evde kendinizin yapacağı bir motörde görebilirsiniz. Bir elektrik motörünün yapımı için gerekli şeyler şunlardır :

o 2 metre uzunluğunda yalıtkan zil teli,

o 2 metal parçası. 1,5 santimetre genişliğinde 5 santimetre uzunluğunda bakır veya alüminyum levha.

o Atmalı mıknatıs. Kutuplar arası açıklığı 2,5 santimetre açıklıkta,

o 1 kuru pil,

o 1 manyetik pusula

o 4 döşeme çivisi

o Tahta cetvel 2,5 santimetre genişlikte,

o 12,5 santimetre uzunlukta, 7,5 santimetre genişlikte ve 2 santimetre kalınlıkta bir tahta parçası.

RESİM 1

Zil telini 3 eşit parçaya bölün. Her telin iki ucundaki yalıtkan örtüden 2,5 santimetre kadarını temizleyin. Teli cetvele sarın. Yalnız iki uçtan 7,5 santimetre kadarı açıkta kalsın.

RESİM 2

Cetveli çıkarın. Tellerin uçlarını kangalı tutacak ve düzgünlüğünü sağlayacak gibi bağlayın. Açıkta kalan uçlar kangala dikey olsun. Çünkü bunlar mihver görevi yapacaklardır.

RESİM 3

Kangalı pusulanın yanına, pusulanın uçları kangalın mihver uçlarına yönüne gelecek şekilde koyun. Kangal manyetik madenden yapılmadığı için pusulanın ibresi oynamayacaktır.

RESİM 4

Kangalın açıkta kalan uçlarını kalan iki parça telle pile bağlayın. Kangalın içinden elektrik akımı geçince bir manyetik alan meydana geleceği için pusulanın ibresi hareket edecektir.

RESİM 5

İki metal parçasına çivi ile delikler açın. Parçaların bir ucuna 2 öteki ucuna ise 1 delik açılması gerekiyor.

RESİM 6

Metal parçalarını tahtanın iki yanına çivileyin. O şekildeki tek delikler üstte ve serbest kalsınlar.

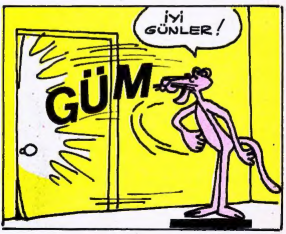
RESİM 7

Kangalın çıplak uçlarını metal parçalarının uçlarında açılmış deliklerden geçirin ve serbestçe dönüp dönmediğini kontrol edin.

RESİM 8

Metal parçalarını alttan birer telle pile bağlayın. Ondan sonra mıknatısı kangalın iki tarafından geçirin. Kangal dönmeye başlayacaktır.

pembe panter ②



DEVAMI VAR

BOYAMA SAYFASI

Sevgili Çocuklar, Bu sayfa sizin boyama sayfanızdır... İstediğiniz gibi, istediğiniz renklerle boyayın. Güzel bir tablo elde edeceksiniz.

Buradan kesiniz

3

" 3 Bilmecem var çocuklar !.. "
Yarışma kuponu.

Milliyet
YAYINLARI

MİNİ KÜLTÜR ANSİKLOPEDİSİ

her sayfası renkli resimlerle süslü ilkokul ders programlarına uygun çocuklarınıza okulda başarının yolunu açacak rehber

tek ciltte bütün konular

ISIS